

JULES MASSENET

# CENDRILLON

Conte de fées en 4 actes et 6 tableaux...

Livret d'Henri Cain, d'après le conte de Perrault

Création à Paris, Opéra-Comique, le 24 mai 1899

Dernière représentation à l'Opéra de Marseille, le 29 mars 1901

PRODUCTION DE L'OPÉRA DE MONTRÉAL

DIRECTION MUSICALE

Cyril Diederich

MISE EN SCÈNE  
ET CHORÉGRAPHE

Renaud Doucet

ASSISTANT

Alain Gauthier

DÉCORS ET COSTUMES

André Barbe

POUR L'OPÉRA NATIONAL DU RHIN,  
COPRODUITS AVEC BADISCHE STAATSTHEATER  
KARLSRUHE

LUMIÈRES

Guy Simard

Cendrillon

Julie Boulianne

Madame de la Haltière

Marie-Ange

Todorovitch

La fée

Liliana Faraon

Noémie

Julie Mossay

Dorothee

Diana Axentii

Le Prince charmant

Frédéric Antoun

Pandolphe

François Le Roux

Le surintendant des  
plaisirs

Patrick Delcour

Le premier ministre

François Castel

Orchestre et Chœur

de l'Opéra de Marseille



**DECEMBRE 2009**

Mer 23 - Ma 29

Jeu 31 à 20h

Di 27 à 14h30

**JANVIER 2010**

Di 3 à 14h30